

Groupe 1A

Au nez, c'est une véritable envolée de parfums du Sud; le génépi, l'anis et les herbes de la garrigue, enrobés par la douceur d'un zeste d'orange et d'une touche de miel, vous emmènent en voyage. Ce contraste se révèle en bouche par une attaque onctueuse et une finale aux saveurs de quinquina.

Une liqueur d'une belle robe ambrée dorée.

Un nez de miel, d'agrumes, des arômes de pain d'épices et d'herbes de la garrigue.

Une belle attaque onctueuse, parfumée, avec une finale riche marquée par une amertume aristocratique.

Un produit exceptionnel !!!

Tout d'abord, c'est un grand moment de confort: on s'enfonce, sans se noyer, tout en douceur. L'amertume se goûte ensuite, sans jamais agresser.

C'est un alcool a priori tout en douceur, mais assez complexe par son côté floral qui domine. Il y a une touche d'amertume en fin de bouche qui reste longtemps et procure beaucoup de plaisir.

Son premier nez montre une certaine puissance; l'explosion d'agrumes, de plantes médicinales et de pain d'épices réveille en un coup tous vos souvenirs d'enfance.

Une fois goûté, même si vous avez l'impression de vous retrouver en Savoie en train de déguster un Génépi, vous vous trompez, car les agrumes amers vous rappelleront vite à l'ordre.

Liqueur forte en herbes (genre Elixir d'Anvers, mais en plus sucré et coloré) avec une belle attaque et une finale très (trop) amère, marquée agréablement par des goûts d'agrumes.

D'une belle couleur ambrée, cette boisson très aromatique à la senteur d'agrumes agrémentée de miel et de pain d'épices laisse après dégustation une douce amertume qui convient très bien comme digestif en fin de repas accompagné d'un petit expresso.

Une belle découverte à essayer entre amis.

Les vagues denses et rousses qui ondulent langoureusement dans le verre vous mettent sur vos gardes. Toute l'harmonie aromatique vous explose aux nez, mais l'attaque veloutée et grasse vous rassure rapidement, pour faire place ensuite à des notes d'agrumes qui se prolongent en finale par une amertume de très bon aloi.

Liqueur mystérieuse, aux arômes dominants de miel, mandarine, pain d'épices, spéculoos, cannelle, ...

Le goût prononcé de Mandarine Napoléon vous transporte soudainement en arrière, au temps des crêpes « Suzette ». Que de souvenirs d'enfance...

Une magnifique robe ambrée foncée et un nez très aromatique dans lequel dominant génépi, pain d'épices, zestes d'orange et de mandarine. De discrètes touches de miel, de thym et d'anis complètent la palette aromatique avec en final du quinquina.

Une superbe couleur ambrée au reflet doré. Au nez, c'est une explosion d'arômes aussi variés que le génépi ou le miel, apportant une bouffée de nostalgie, un parfum d'enfance mêlé de spéculoos et de pain d'épices.

En bouche, l'attaque est ronde et onctueuse; la finale est dominée par une amertume certaine qui sera appréciée selon vos goûts.

Groupe 1B

Fermez les yeux, goûtez-le et il vous vient des souvenirs de montagne en été et de la tendresse de votre grand-mère.

Entre eucalyptus et zeste d'orange, ce délicieux sirop pour la toux fera le bonheur des adultes comme des moins grands. Sans rire, j'ai trouvé cela aussi spécial que bon.

A la vue, belle liqueur or pâle et sucrée.

Surprise à la première gorgée: une grande fraîcheur avec une amertume en finale.

Cette boisson liquoreuse et amère pourra participer à l'ambiance surréaliste d'une soirée effrayante jusqu'à l'arrivée des sorcières !!!

Pas besoin de la boire, le sentir suffit. « So British ! ».

Comme un enfant en attente de son sirop, l'attaque est sucrée et agréable. Mais s'ensuit une bouffée de plantes médicinales sur le palais pour terminer sur une amertume de pamplemousse.

La robe dorée à souhait annonce le parfum d'agrume qui vous titille le nez. Les épices évoquant le spéculoos vous invitent au délice. Le bouquet aromatique vous envoie au paradis des senteurs orangées. Le côté balsamique réveille votre âme et votre esprit en fin de repas.

L'amertume en finale appelle à nouveau au vice...

A la question « Avez-vous bu ? » vous répondrez « Non, nous avons vécu ! ».

Des senteurs des gondoles à Venise, des notes boisées et orangées.

Bas les masques sur des saveurs amères.